



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 17 del 13/02/2020

Oggetto: affidamento dell'incarico di supporto tecnico in ordine all'intervento complessivo di adeguamento e valorizzazione del piano seminterrato CIG ZF52C0A2FC

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, abrogato dal D.P.C.M 169/2019 fatto salvo quanto previsto dai commi 2, 3 e 4 dell'art. 49, dalla data di entrata in vigore del presente decreto, sono abrogati: a) il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 giugno 2019, n. 76; b) il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016 recante «Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015 n. 208», fatto salvo quanto previsto dal comma 7; c) il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 12 gennaio 2017, recante «Adeguamento delle soprintendenze speciali agli standard internazionali in materia di musei e luoghi della cultura, ai sensi dell'articolo 1, comma 432, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, e dell'articolo 1 comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208;

PREMESSO che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO E CONSIDERATO che a tal fine la Galleria ha necessità di svolgere una attività di manutenzione dei suoi impianti coordinando l'esecuzione di tale attività con gli interventi e lavori di riqualificazione in corso di esecuzione nel piano seminterrato, la cui corretta esecuzione ha effetti determinanti sullo svolgimento dei servizi aggiuntivi ai sensi dell'art. 117 del codice dei beni culturali e sulla attività istituzionale del Museo;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha necessità di affidare un incarico di supporto tecnico in ordine all'esecuzione del complessivo intervento di adeguamento e valorizzazione del piano seminterrato e delle forniture connesse;

PREMESSA l'impossibilità oggettiva da parte di Galleria Borghese di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per soddisfare alla predetta specifica esigenza, stante le già notevoli mansioni



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

espletate dal personale di servizio e la mancanza di adeguate competenze professionali interne all'Amministrazione;

VISTO l'esito negativo dell'interpello al MIBACT pubblicato con circolare n. 404 del 12/12/2019, con il quale il Ministero dava atto della ricerca di personale interno a cui affidare l'espletamento dei servizi di architettura e ingegneria presso la Galleria Borghese;

VISTO il Curriculum vitae dell'Arch. Ileana Pallai, professionista di comprovata esperienza iscritta all'ordine degli Architetti di Roma e Provincia da oltre 9 anni ed esperta nella gestione coordinata di lavori e forniture, così come necessario ai fini della corretta esecuzione dell'intervento in oggetto;

VISTI il c.v. le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza conflitto di interesse e privacy resi dall'Arch. Ileana Pallai.

RITENUTA la necessità e urgenza di procedere all'affidamento dell'incarico alla luce della complessità delle attività da svolgere per il completamento dell'intervento, composto da lavori e forniture da eseguire in modo coerente con le necessità organizzative della Galleria;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico professionale in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

PRESO ATTO che ricorrono i presupposti di legittimità in ordine alla sussistenza dei requisiti di cui all'art. 7, comma 6 del D.lgs n. 165/2001 che giustificano l'affidamento di incarico professionale esterno, in quanto: *"a) l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e determinati e deve risultare coerente con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione conferente; b) l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno; c) la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente qualificata e non è ammesso il rinnovo – requisito che si andrà a rispettare nel conferimento dell'incarico; d) l'eventuale proroga dell'incarico originario è consentita, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico; e) devono essere preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione"*;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;*

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;*

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137;*

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero;*



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D.P.C.M 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali* e ss.mm;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il prot.196 del 21/01/2020 del decreto di approvazione dell'esercizio provvisorio del bilancio di previsione A.F. 2020 limitatamente per ogni mese ad un dodicesimo degli stanziamenti previsti da ciascun capitolo sulla base dei dati del bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve, le spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi;

DATO ATTO che il professionista sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2020 dell'esercizio finanziario anno 2020;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di procedere ad affidamento di incarico professionale di supporto tecnico in ordine all'esecuzione dei lavori in corso di esecuzione di adeguamento e valorizzazione del piano seminterrato dalla durata di 12 mesi, all'Arch. Ileana Pallai [REDACTED] per l'importo di € 18.000,00 (euro diciottomilavirgolazerozero) oltre Cassa al 4% ed accessori di legge. La professionista è allo stato soggetta al regime forfettario dei c.d. minimi;
- di indicare quale responsabile unico del procedimento ex art. 31 del d.lgs. 50/2016 e s.m.i. già nominato per l'intervento complessivo del piano seminterrato, la dott.ssa Marina Minozzi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott.ssa Anna Coliva



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it